

	WiSe (1. Semester)	SoSe (2. Semester)	WiSe (3. Semester)	SoSe (4. Semester)	WiSe (5. Semester)	SoSe(6. Semester)
	Modul I: Medien- u. Kulturanalysen VL Medien- u. Kulturanalysen (W) Ü Lektürekurs (W) 4 SWS 6 LP	Modul I: Medien- u. Kulturanalysen VL Medien- u. Kulturanalysen (S) Ü Lektürekurs (S) 4 SWS 6 LP	Modul IV: Medien- und Kulturtheorien VL Medien- und Kulturtheorien (W) Ü Theorielecturen 4 SWS 6 LP	Modul IV: Medien- und Kulturtheorien VL Medien- und Kulturtheorien (S) S Ausgewählte theoretische Ansätze 4 SWS 8 LP	Modul VII: Interdisziplinäre Perspektiven VL Spektrum FTMK S Interdisziplinär I S Interdisziplinär II 6 SWS 12 LP	Modul IX: Abschlussmodul K Kolloquium >> B.A.-Arbeit (9 Wochen/ 12 LP) >> mündl. Prüfung (30 min/5 LP) 2 SWS 22 LP
	Modul II: Ästhetik und Analyse des Gegenwartstheaters S Analysemethoden der Theaterwissenschaft (W) Ü Sehen - Wahrnehmen - Beschreiben (W) SLS zu Sehen - Wahrnehmen - Beschreiben (W) 4 SWS 6 LP	Modul II: Ästhetik und Analyse des Gegenwartstheaters S Analysemethoden der Theaterwissenschaft (S) Ü Sehen - Wahrnehmen - Beschreiben (S) SLS zu Sehen - Wahrnehmen - Beschreiben (S) Ü Grundlagen wiss. Arbeitens 5 SWS 8 LP	Modul V: Perspektiven auf Theater und Performance S Fokus Gegenwart Ü Wiss. Schreiblabor SLS zum Wiss. Schreiblabor 4 SWS 7 LP	Modul V: Perspektiven auf Theater und Performance VL Perspektiven auf Theater und Performance S Fokus Geschichte 4 SWS 7 LP		
	Modul III: Theatergeschichte und -historiographie VL Perspektiven auf Theatergeschichte (W) PS Theaterbegriffe, Theatergeschichte(n) (W) 4 SWS 6 LP	Modul III: Theatergeschichte und -historiographie VL Perspektiven auf Theatergeschichte (S) PS Theaterbegriffe, Theatergeschichte(n) (S) 4 SWS 6 LP	→ aus dem WP-Modul ist eine der vier Optionen zu wählen			
			WP-Modul VI: Künstlerische Praxis VI-1: Kulturjournalismus Ü Formate kulturjournal. Praxis Ü Krit. Schreiben u. Publizieren 6 SWS 8 LP	WP-Modul VI: Künstlerische Praxis VI-3: Künstler. Forschen Ü Künstlerisches Forschen SLS-Projektrecherche 6 SWS 8 LP		
			VI-2: Praktikum Pr Praktikum Ü Netzwerk und Profil 180 h / 2 SWS 8 LP	VI-4: Exkursion Exk Exkursion Ü Exkursionsübung 180 h / 2 SWS 8 LP		
				Modul VIII: Forschen - Konzipieren - Kuratieren Ü Berufsfelder der Theaterwissenschaft 2 SWS 3 LP	Modul VIII: Forschen - Konzipieren - Kuratieren S Projektlabor SLS Projektrecherche 6 SWS 9 LP	
Kontakt/LP	12 SWS / 18 LP	13 SWS / 20 LP	8 (+6) SWS / 13 (+8) LP*	10 (+6) SWS / 18 (+8) LP*	12 SWS / 21 LP	2 SWS / 22 LP
Prüfungsleistungen		M I: Klausur (90 min, unben.) M II: Hausarbeit M III: Klausur (45 min)	M V: Hausarbeit im S WP-M VI-1: Arbeitsproben WP-M VI-2: Praktikumsbericht	M IV: Hausarbeit im S WP-M VI-3 Projektpräsentation WP-M VI-4: Portfolio	M VII: Hausarbeit in einem der beiden Seminare M VIII: Portfolio im Projektlabor	B.A.-Arbeit (8 Wochen/ 12 LP) mündl. Prüfung (30 min/5 LP)

* die Verteilung des Workloads im 3. und 4. Fachsemester ist abhängig von der Auswahl der WP-Option in Modul VI sowie der Belegung der Ü. Wiss. Schreiblabor + SLS in Modul V. Bei Fragen zur individuellen Studiengestaltung stehen das Studienmanagement und die Studienfachberatung gerne zur Verfügung.