Portfolio: **SLS Filmwissenschaftliche Praxis**

**Name:**

**Matrikelnummer:**

**JGU-E-Mail-Adresse:**

Bitte wählen Sie aus für welches Modul das Portfolio eingereicht wird:

[ ]  B.A. Kernfach Wahlpflichtmodul VI.3

[ ]  B.A. Kernfach Wahlpflichtmodul VI.4

[ ]  B.A. Kernfach Abschlussmodul IX

[ ]  B.A. Beifach Aufbaumodul IV

Bitte geben Sie nachfolgend an, mit welcher Leistung das SLS erworben wurde. Sind es mehrere, geben Sie alle an (Bsp.: Filmfestival XY (1 LP); Konferenz YZ (1LP) usw.):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Art/Titel der Leistung (Bsp. „Filmfestival XY“ oder „Seminar YZ“)** | **Betreuende SLS-Dozent:in (Name)** | **Gegebenenfalls zusätzliche Dozent:in (der Lehrveranstaltung; bei Verabredung einer Film- und Literaturliste)** | **LP (1-3)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Das Portfolio hat einen Umfang von 2-3 Seiten und soll folgende Fragen beantworten:**

1. Aha-Momente: Welche Erkenntnisse haben mich am meisten beeindruckt, und Warum? Wie tragen diese Erfahrungen/Erkenntnisse zu meinem Nachdenken über die Filmwissenschaft bei?
2. Was hat mich gelangweilt, frustriert oder anderweitig negative Affekte bei mir hinterlassen? Warum? Es kann dabei auch um die Struktur der Veranstaltung, die Sprechkultur o.Ä. gehen.
3. Wie war Lernumgebung und -atmosphäre: War diese produktiv? Was habe ich mir (anders) vorgestellt/gewünscht?
4. Verorten Sie die Veranstaltung/Studienerfahrung in Ihrem bisherigen Studienverlauf (Kern- und Beifach). Lässt das erlernte Wissen rückblickend einen anderen Blick auf bereits erworbenes Wissen zu? Beeinflusst das erlernte Wissen Ihren weiteren Studienverlauf, etwa weil Sie es vertiefen wollen?
5. Testimonial: Fassen Sie in ein bis zwei prägnanten Sätzen zusammen, inwiefern die Studienerfahrung für Sie (nicht) gewinnbringend war und was Sie gelernt haben.

Wenn Sie das SLS kumulativ, also über verschiedene Besuche von Veranstaltungen oder anderweitige Kombinationen erworben haben, wählen Sie eine Veranstaltung aus, auf die Sie sich in Ihrem Portfolio konzentrieren. Beantworten Sie zusätzlich die Fragen 1 und 5 auch für die anderen Veranstaltungen/Erfahrungen.

Bitte reichen Sie das Portfolio als PDF (Nachname\_Portfolio) hier ein: **sls-filmwissenschaft@uni-mainz.de**