

Bachelorarbeit im SoSe 2025 – Filmwissenschaft

Wenn Sie beabsichtigen, im Sommersemester 2025 Ihre Bachelorarbeit im Kernfach Filmwissenschaft anzumelden, beachten Sie unbedingt folgende Informationen und Anmeldeschritte.

Informationsveranstaltung zur Bachelorarbeit im SoSe 25

Wenn Sie planen, im SoSe 25 Ihre Bachelor-Arbeit zu schreiben und das B.A.-Kolloquium zu besuchen, empfehlen wir Ihnen dringend, an der Informationsveranstaltung teilzunehmen. Diese findet statt am **Dienstag, 4. Februar um 18:15 Uhr im Seminarraum 2** des Medienhauses. Bei Rückfragen zur Info-Veranstaltung wenden Sie sich an Dr. Leonie Zilch (leozilch@uni-mainz.de).

Anmeldungen

Wenn Sie Ihre B.A.-Arbeit im SoSe schreiben möchten, müssen Sie zwei Anmeldungen verbindlich vornehmen:

1. Selbständige Einschreibung auf ILIAS inklusive notwendiger Angaben

Bitte treten Sie **ab sofort** dem ILIAS-Kurs „[B.A.-Arbeit Filmwissenschaft SoSe 2025](#)“ bei. Dort tragen Sie bitte bis **15.03.2025** in das Forum folgende Angaben zu Ihrer Bachelorarbeit ein:

- Vorname und Nachname;
- Arbeitstitel bzw. Themenvorschlag;
- 2 bis 3 Wunschbetreuer:innen;
- Zeitraum, in dem Sie aktuell planen, Ihre B.A.-Arbeit anzumelden.

Sie können Präferenzen auf Betreuung durch eine bestimmte Person äußern, aus organisatorischen Gründen kann jedoch nicht immer allen Wünschen entsprochen werden. Die Betreuung wird zentral nach dem 15.09. abhängig von den jeweiligen Betreuungskapazitäten auf die Mitarbeiter:innen verteilt. Alle festen Mitarbeiter:innen (Professor:innen und Wissenschaftliche Mitarbeiter:innen; keine Projektmitarbeitenden) der [Filmwissenschaft](#), [Alltagsmedien und Digitale Kulturen](#) sowie [Medienkulturwissenschaft](#) sind prinzipiell prüfungsberechtigt. Die Zweitbegutachtende Person wird aus folgender Gruppe stammen: Univ.-Prof. Dr. Alexandra Schneider, Univ.-Prof. Dr. Marc Siegel, Jun.-Prof. Dr. Cecilia Valenti, Univ.-Prof. Dr. Gabriele Schabacher, Univ.-Prof. Dr. Chris Tedjasukmana.

Bitte nehmen Sie, auch wenn Sie noch nicht wissen, wer Ihr/Ihre Erstbetreuer:in sein wird, die Sprechstunden der infrage kommenden Mitarbeiter:innen wahr, um sich in Bezug auf das Bachelorthema beraten zu lassen. Bevor Sie Ihren Themenwunsch in ILIAS einstellen, sollten Sie unbedingt Rücksprache gehalten haben, um sicherzustellen, dass Ihr Themenwunsch den Anforderungen entspricht und angenommen werden kann.

2. Anmeldung zum Kolloquium

Der Besuch des angebotenen Kolloquiums ist für Sie verpflichtend. Alle Informationen dazu finden Sie in der JOGU-StiNe -Veranstaltungsbeschreibung sowie in unseren [FAQ](#), Stichwort „Kolloquium“. Die Anmeldung zum Kolloquium erfolgt **per E-Mail an studienbuero-ftmk@uni-mainz.de unter Angabe Ihrer Matrikelnummer und Prüfungsordnung.**

ACHTUNG: Bearbeitungszeit B.A.-Arbeit laut Prüfungsordnung 2016 und 2024

Im Zuge der Reakkreditierung der B.A.-Studiengänge des FTMK wurden die Bearbeitungszeiten der B.A.-Arbeiten vereinheitlicht. Dies hat zur Folge, dass Studierende auf der **alten PO 2016** eine Bearbeitungszeit von **8 Wochen** haben. Die Studierenden, die auf die neue **PO 2024** gewechselt sind, haben dagegen eine Bearbeitungszeit von **9 Wochen**.

Anmeldung der Bachelorarbeit

Für die Anmeldung zur Bachelorarbeit empfehlen wir u.s. Anmeldekorridor. Der Korridor ist so gewählt, dass bei Einhaltung der Fristen ein Abschluss im jeweiligen Semester gewährleistet ist. Ihr Abgabedatum und alle weiteren konkreten Termine sind von Ihrem jeweiligen Anmeldedatum abhängig und werden Ihnen deshalb vom Prüfungsamt mitgeteilt.

12.-15. Mai 2025

Die Bachelorarbeit ist im [Prüfungsamt FB 05](#) anzumelden. Die Unterschriften der Betreuenden dürfen hierzu nicht älter als drei Tage sein. Berücksichtigen Sie zudem auch Punkt C des Prüfungsordnungsanhangs für das Kernfach Filmwissenschaft.

Weitere Informationen

Da für das Abschlussmodul das Prüfungsabschlussbüro im Fachbereich 05 zuständig ist, finden Sie ausführliche Informationen zum gesamten Ablauf auf der [Homepage des Prüfungsamtes](#). Auch die Mitarbeiterinnen im Studienbüro stehen Ihnen bei Fragen zur Verfügung.