

MA MASTER THEATER WISSENSCHAFT



JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ

Profil

Der Masterstudiengang Theaterwissenschaft vermittelt vertiefende Kenntnisse in Theatergeschichte, der vergleichenden interkulturellen Analyse des Gegenwartstheaters sowie der Theorie und Ästhetik von Theater. Neben der forschungsorientierten Profilierung klassischer theaterwissenschaftlicher Arbeitsgebiete ergänzen unterschiedliche interdisziplinäre Perspektiven die Ausrichtung des Mainzer Masterstudiengangs: Mit Blick auf Fragen der ästhetischen, aber auch der institutionellen Verflechtung zwischen Künsten und Medien schlägt der Studiengang eine Brücke zu den medienorientierten Arbeitsbereichen des Instituts (Mediendramaturgie, Filmwissenschaft, Medienkulturwissenschaft).

Darüber hinaus finden sozial-, kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Fragestellungen und Denkfiguren über die Verschränkung von interdisziplinären Verbundforschungsinitiativen Eingang in das Curriculum des Studiengangs. Die unmittelbare Anbindung der Lehre an die aktuelle Forschungspraxis sowie die enge Kooperation mit den anderen Fächern des Instituts für Film-, Theater-, Medien- und Kulturwissenschaft (FTMK) sind das besondere Merkmal des Mainzer Masterstudiengangs Theaterwissenschaft und ermöglichen eine kontinuierliche Perspektiverweiterung im Hinblick auf berufspraktische und (fach-)wissenschaftliche Diskursfelder.

Standort

Der Medienstandort Mainz sowie die benachbarten Städte Wiesbaden, Darmstadt und Frankfurt im Herzen des Rhein-Main-Gebietes verfügen über eine äußerst lebendige Theater- und Kulturszene. Zahlreiche öffentliche Bühnen, eine große und vielfältige freie Theater- und Kulturszene sowie eine Reihe internationaler Festivals bieten ein breites Spektrum performativer Künste und machen die Stadt zu einem attraktiven Studien- und Forschungsstandort. Daneben sind in Mainz mit dem ZDF, arte und dem SWR wichtige Sendeanstalten vertreten, es existieren Lehr- und Forschungs Kooperationen mit den verschiedenen Staatstheatern, der Kunsthalle Mainz sowie unterschiedlichen städtischen und regionalen Kunst- und Kulturinstitutionen.

Zugangsvoraussetzungen

Um den Masterstudiengang Theaterwissenschaft aufzunehmen, ist ein Bachelorabschluss im Fach Theaterwissenschaft oder einem Fach mit kultur-, kunst-, medien-, literatur- oder theaterwissenschaftlichem Bezug nachzuweisen. Kenntnisse in Theatergeschichte und Aufführungsanalyse können, sofern nicht durch den Bachelorabschluss nachgewiesen, im ersten Master-Semester in Form zusätzlicher Studien- und Prüfungsleistungen erbracht werden.

Nach dem Studium

Der Masterstudiengang Theaterwissenschaft qualifiziert neben der Vorbereitung auf forschungsorientierte, wissenschaftliche Tätigkeitsfelder zur Arbeit in dramaturgischen sowie redaktionellen Bereichen von Theater und Medienanstalten (Film, Fernsehen, Rundfunk), im Rahmen von Festivals (Dramaturgie, Programmauswahl, Organisation), in pädagogisch-didaktischen Feldern der Medien- und Kulturvermittlung, in Fachverlagen (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Lektorat), im Bereich von Stiftungen sowie im Kulturmanagement.

Weitere Informationen

Allgemeine Informationen zur Bewerbung an der JGU sind unter www.studium.uni-mainz.de zu finden, Näheres zum Studium der Theaterwissenschaft unter www.studium.uni-mainz.de/studienwahl/studienangebot/theaterwissenschaft_ma/

Auf der Website des Fachs (theater.ftmk.uni-mainz.de) sind aktuelle Lehrveranstaltungen und die Profile der Lehrenden einzusehen. Fachspezifische Informationen und Beratung zu Studienaufbau, Studieninhalten, Zulassungsvoraussetzungen und zur Anerkennung von Leistungen erhalten Sie bei der Studienfachberatung (studienfachberatung_theaterwissenschaft@uni-mainz.de) oder im Studienbüro (ftmk.uni-mainz.de/studienbuero) des Instituts.

THEATER *Master*
WISSENSCHAFT



Theaterwissenschaft am Institut für Film-, Theater-, Medien- und Kulturwissenschaft
Jakob-Welder-Weg 18 (Philosophicum)
55099 Mainz

www.ftmk.uni-mainz.de

**VIA
STUD**