

Studienverlaufsplan B.A. Filmwissenschaft (BF), Studienbeginn SoSe

	SoSe (1. Semester)	WiSe (2. Semester)	SoSe (3. Semester)	WiSe (4. Semester)	SoSe (5. Semester)	WiSe (6. Semester)
		Modul I: Medien- u. Kulturanalysen VL Medien- u. Kulturanalysen (W) Ü Lektürekurs (W) 4 SWS 6 LP	Modul I: Medien- u. Kulturanalysen VL Medien- u. Kulturtheorien (S) 2 SWS 3 LP	Modul IV: Aufbaumodul Filmwissenschaft S Gegenstände 2 SWS 5 LP	Modul IV: Aufbaumodul Filmwissenschaft S Interdisziplinär SLS Filmwiss. Praxis 2 SWS 6 LP	
	Modul II: Basismodul Zugänge I VL Zugänge zur Filmgeschichte (S) Ü Übung zur Vorlesung (S) 4 SWS 7 LP	Modul II: Basismodul Zugänge I VL Zugänge zur Filmgeschichte (W) Ü Übung zur Vorlesung (W) 4 SWS 7 LP	Modul III: Basismodul Zugänge II PS Zugänge zur Filmwissenschaft (S) SLS Sichtung zum PS (S) 4 SWS 6 LP	Modul III: Basismodul Zugänge II PS Zugänge zur Filmwissenschaft (W) SLS Sichtung zum PS (W) 4 SWS 6 LP	Modul V: Vertiefungsmodul Filmwissenschaft Ü Gegenstände erforschen 4 SWS 6 LP	Modul V: Vertiefungsmodul Filmwissenschaft VL Gegenstände und Perspektiven HS Perspektiven 4 SWS 8 LP
Kontaktz./LP	4 SWS / 7 LP	8 SWS / 13 LP	8 SWS / 9 LP	6 SWS / 11 LP	6 SWS / 12 LP	4 SWS / 8 LP
Prüfungsleistungen		M I: Klausur (60 Min., unben.) M II: Klausur (90 Min.)	M III: Hausarbeit im PS	M IV: Hausarbeit im S	M V: mdl. Prüfung im HS (15 Min.)	