


## Äquivalenzregelung BA Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie (BF) Übergang PO 2016 und PO 2024

Der BA-Studiengang Kulturanthropologie/Volkskunde wurde turnusgemäß und unter Mitwirkung von Studierenden, Mitarbeitenden und zentralen Gremien der JGU auf seine Qualität hin geprüft (u.a. Studienverlauf, -erfolg, -ziele) und nach Abschluss des Verfahrens reakkreditiert. Im Zusammenhang der Überarbeitung des Studienprogramms wurde auch der Name des Fachs in **Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie** geändert.

Die geänderte Prüfungsordnung tritt **im Wintersemester 2024/25 in Kraft**. Diese gilt für alle Studierenden, die sich neu einschreiben und für Studierende, die einen Fachwechsel vornehmen. **Für bereits eingeschriebene Studierende, die nicht von der Wechseloption Gebrauch machen möchten, behalten die Regelungen der PO 2016 Gültigkeit.** Ab dem Wintersemester 2024/25 werden daher nur noch die Kurse der PO 2024 angeboten und einige alte Kurse nicht mehr in JOGU-StiNe zu finden sein. Die untenstehende Tabelle zeigt auf, welche Lehrveranstaltungen als Äquivalenzen zu den nicht mehr angebotenen Kursen der PO 2016 als Alternative besucht werden können, ACHTUNG: bei einigen Kursen hat sich der **Angebotsturnus geändert. Halten Sie bei Unklarheiten frühzeitig Rücksprache mit den Kolleginnen im Studienbüro oder der jeweiligen Studienfachberatung**

Kurse der PO 2016, die nicht mehr angeboten werden			Kurse der PO 2024, die stattdessen besucht werden müssen	
M01	PS. Lektürekurs (Winter)	➡	M I	Ü. Lektürekurs (Winter)
M01	PS. Lektürekurs (Sommer)	➡	M I	Ü. Lektürekurs (Sommer)
M02	VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde (Winter)	➡	M II	VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (Winter)
M02	VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Volkskunde (Sommer)	➡	M II	VL. Grundlagen der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie (Sommer)
M02	S. Schlüsseltexte und Schlüsselbegriffe der Kulturanthropologie/Volkskunde	➡	M II	Ü. Schlüsseltexte und Schlüsselbegriffe (Winter <b>ODER</b> Sommer)
M02	S. Einführung in die Alltagskulturforschung	➡	M III	S. Alltagskulturforschung (Winter <b>ODER</b> Sommer)
M03/04	VL. Kulturwissenschaftliche Ordnungssysteme (Winter <b>ODER</b> Sommer)	➡	M V	VL. Forschungsfelder der Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie
M03	S. Zur kulturellen Ordnung von Raum & Zeit (Winter)	➡	M VI-1	Ü. Fachwissenschaftliche Spezialisierung + SLS Begleitende Lektüre
M03	S. Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme (Winter)	➡	M VI-2	Ü. Praxis der visuellen Anthropologie + SLS Begleitende Lektüre
M04	S. Zur kulturellen Ordnung von Raum & Zeit (Sommer)	➡	M VI-1	S. Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie aus vergleichender Perspektive
M04	S. Zur kulturellen Ordnung sozialer Systeme (Sommer)	➡	M VI-2	S. Medialität und Visualität der Kultur
M05	VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Winter)	➡	M IV (KF)	VL. Medien- und Kulturtheorien (Winter)
M05	VL. Medialität der Sinne	➡	M IV	VL. Orientierung
M05	HS. Medialität der Kultur	➡	M IV	S. Interdisziplinär I oder II
M06	VL. Theorien der Kultur-, Theater- und Filmwissenschaft (Sommer)	➡	M IV (KF)	VL. Medien- und Kulturtheorien (Sommer)

M06	Ü. Praktische Übung zu kulturwissenschaftlichen Berufsfeldern		M IV	Ü. Berufliche Perspektiven
-----	---	---	------	----------------------------

### Information zu den Modulprüfungen:

Grundsätzlich gilt: Ist eine Prüfung bereits abgelegt, muss diese auch angerechnet werden bzw. gilt für das entsprechende Modul. **Bereits erbrachte Leistungen gehen nicht verloren und für bereits eingeschriebene Studierende entstehen keinerlei Nachteile!**

Alle **Prüfungsordnungen, Modulhandbücher und Studienverlaufspläne** sind auf der Homepage des Instituts unter >> Studienbüro >> Dokumente und Formulare >> Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie (<https://www.ftmk.uni-mainz.de/fachspezifische-dokumente-kulturanthropologie/>) zu finden.